

Itinéraires poétiques de Heinrich Heine

Journée d'étude organisée par l'EA 3556 REIGENN
et l'UFR d'études germaniques et nordiques de Sorbonne Université
avec le soutien de la Maison Heinrich Heine et du DAAD

Samedi 03 février 2018

Coordination scientifique : Marie-Thérèse MOUREY et Stéphane PESNEL



- 09.00-09.15 Ouverture de la journée d'étude par Christiane DEUSSEN, directrice de la Maison Heinrich Heine, et Marie-Thérèse MOUREY, directrice de l'EA 3556 REIGENN (Sorbonne Université)
- 09.15-10.00 Karin FÜLLNER (Düsseldorf) : Das traurige Herz. « Gewaltige Schlüsse » in Heines früher Liebeslyrik
- 10.00-10.45 Jürgen RITTE (Paris) : « Ein Jüngling liebt ein Mädchen... » – Aspekte von Heines Liebeslyrik
- 10.45-11.15 Pause café
- 11.15-12.00 Norbert WASZEK (Paris) : Sinnlichkeit und Saint-Simonismus im Gedichtzyklus « Verschiedene »
- 12.00-12.45 Margit DIRSCHERL (München) : « Mitten im Überfluss » ? Großstadtgeschöpfe in Heinrich Heines Lyrik aus Paris
- 12.45-14.15 Pause déjeuner
- 14.15-15.00 Alain MUZELLE (Nancy) : L'héritage romantique chez Heine
- 15.00-15.45 Bernd FÜLLNER (Düsseldorf) : « Denk ich an Deutschland ». Heines politische Gedichte
- 15.45-16.30 Marie-Ange MAILLET (Paris) : Poésie politique, poésie « engagée », poésie de l'intime : à propos des poèmes « Lobgesänge auf König Ludwig » et « Der Ex-Nachtwächter »
- 16.30-17.00 Pause café
- 17.00-17.45 Christoph BARTSCHERER (Eichstätt) : Morphium und Theodizee. Zum religiösen Gehalt von Heines Lyrik aus der « Matratzengruft »
- 17.45-18.30 Marie-Thérèse MOUREY (Paris) : Heine, le maître des formes poétiques ? (sous réserve)
- 18.30-18.45 Conclusion de la journée d'étude par Marie-Thérèse MOUREY et Stéphane PESNEL (EA 3556 REIGENN, Sorbonne Université)

Contact : stephanepesnel.sorbonne@gmail.com

Maison Heinrich Heine, CIUP, 27c boulevard Jourdan, 75014 Paris
RER ligne B station Cité Universitaire ; Métro ligne 4 station Porte d'Orléans

