



Ding, ding, ting :
Objets médiateurs de culture.
Espaces germanophone, néerlandophone et nordique

 Colloque international
 Paris 11-13 avril 2013

Avec le soutien de:
 EA 3556 REIGENN (dir. Marie-Thérèse Mourey)
 Ecole doctorale IV de Paris-Sorbonne
 Conseil scientifique de Paris-Sorbonne



Université
franco-allemande
Deutsch-Französische
Hochschule



Centre
FRANCO-NORVEGIEN
en sciences sociales et humaines

Jeudi 11 avril : Maison Heinrich Heine – Cité Internationale Universitaire

14h : Accueil des participants

14h30 : Introduction

1. Usages de l'objet, entre « artification », marchandisation et instrumentalisation

Présidence de séance : Bénédicte Savoy (Technische Universität Berlin)

- 15h – 15h30 : Martin Schieder (Universität Leipzig) : *Tableau de référence, monnaie d'échange et oeuvre d'art spoliée. Le portrait de la Famille Soler de Pablo Picasso.*
- 15h30 – 16h : Hélène Ivanoff (EHESS Paris) : *L'appropriation des collections ethnographiques des Mers du Sud par les premiers expressionnistes allemands au début du vingtième siècle.*
- 16h – 16h15 : discussion

⇒ 16h15 – 16h45 : Pause café

Présidence de séance : Dorothee Kimmich (Universität Tübingen)

- 16h45 – 17h15 : Claartje Rasterhoff (Erasmus Universiteit Rotterdam) : *A transnational art community? Trade in cultural products between the Southern Netherlands and the Dutch Republic.*
- 17h15 – 17h45 : Eric Chevrel (Université Paris-Sorbonne) : *Lego et Playmobil : histoire comparée de deux objets ludiques.*
- 17h45 – 18h15 : présentation du réseau *Sprachen des Sammelns* (Marion Picker, Université Aix-Marseille) et discussion.

⇒ 19h15 : Dîner

Vendredi 12 avril 2013 : Fondation danoise – Cité Internationale Universitaire

2. Raconter l'objet: discours littéraire, muséologique, scientifique, politique

⇒ 10h – 10h30 : Café

Présidence de séance : Marion Picker (Université Aix-Marseille)

- 10h30 – 11h : Sylvain Briens (Université Paris-Sorbonne) : *Objets exposés, objets médiateurs. Regards de deux écrivains danois, H. C. Andersen et Johannes V. Jensen, sur les expositions universelles de Paris 1867 et 1900.*
- 11h – 11h30 : Stephanie Bostock (Bangor University) : *Forming the Fifties in eastern and western Germany: The Everyday Object as a Medium of Memory and Culture.*
- 11h30 – 12h : Annie Bourguignon (Université de Nancy) : *Le stade miroir du 20e siècle : La cathédrale olympique de Per Olov Enquist.*
- 12h – 12h30 : discussion

⇒ 12h30 – 14h : Déjeuner

3. Savoirs et objets en circulation

Présidence de séance : Petra Broomans (Universiteit Gent/ Rijksuniversiteit Groningen)

- 14h – 14h30 : Esther Helena Arens (Universität zu Köln) : *Plants and Books: Botanical Circulation between Leiden and Uppsala.*
- 14h30 – 15h : Marina Vidas (Københavns Universitet) : *The Sunesøn Psalter and Franco-Scandinavian Cultural Mediation in the Middle Ages.*
- 15h – 15h15 : discussion

⇒ 15h15 – 15h45 : Pause café

Présidence de séance : Ton Naaijens (Universiteit Utrecht)

- 15h45 – 16h15 : Alain Montandon (Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand) : *L'Europe des Montgolfières !*
- 16h15 – 16h45 : Petra Broomans (Universiteit Gent/ Rijksuniversiteit Groningen) : *Virtual things. Lost and found material in cultural transfer studies.*
- 16h45 – 17h : discussion

19h : visite guidée du quartier de la montagne Sainte-Geneviève

Samedi 13 avril 2013 : Maison de la Norvège – Cité Internationale Universitaire

4. Construction et déconstruction de l'altérité

Objets et identités collectives

Présidence de séance : Bjarne Rogan (Universitetet i Oslo)

- 9h – 9h30 : Silke Reeploeg (University of the Highlands and Island, Scotland and Høgskulen i Volda, Norvège) : *Of Boats and Men: intercultural objects and regional identity in Western Norway and the Shetland Islands.*
- 9h30 – 10h : Frederike Felcht (Ludwig-Maximilians-Universität München) : *Nye Kartofler. Talking (about) Things and Nationality.*
- 10h – 10h30 : Rachel King (University of Manchester/ Staatsgemäldesammlungen, München) : *Of a "Deutschem Werkstoff": Amber, Amber Art, and National and Cultural Identity.*
- 10h30 – 11h : discussion

⇒ 11h – 11h30 : Pause café

L'objet exotique

Présidence de séance : Marie-Thérèse Mourey (Université Paris-Sorbonne)

- 11h30 – 12h : Claudia Swan (Northwestern University Evanston) : « *Rariteyten van dese Landen* » : *Indigenous exotica in early modern Holland.*
- 12h – 12h30 : Stefan Laube (Humboldt-Universität Berlin/Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel) : *Straußeneier – Hörner – Krokodile. Materielle Kraftfelder des Kulturtransfers im Kirchenraum.*
- 12h30 – 13h : discussion et conclusion du colloque.

⇒ 13h : Clôture du colloque et pot de l'amitié

Organisation (Université Paris-Sorbonne, EA 3556-REIGENN):

- Dr. Kim Andringa
- Dr. Frédérique Harry
- Agathe Mareuge, M.A.
- Dr. Bénédicte Terrisse

Contact : colloque.objetsmediateurs@gmail.com
<http://www.colloque.objetsmediateurs.over-blog.com>

Comité scientifique:

- Annie Bourguignon, Prof., Université de Nancy
- Petra Broomans, PhD, Université de Groningen
- Dorothee Kimmich, Prof., Université de Tübingen
- Gérard Laudin, Prof., Université Paris-Sorbonne
- Marie-Thérèse Mourey, Prof., Université Paris-Sorbonne
- Ton Naaijken, Prof., Université d'Utrecht
- Bjarne Rogan, Prof., Université d'Oslo
- Bénédicte Savoy, Prof., T.U. Berlin